

ROZSVIŤTE SI

Úvodní slovo autorky:

Milí přátelé a příznivci umění,

srdečně Vás zvu na svou výstavu do MMG Dačice. Chci společně s Vámi oslavit dvacet pět let od doby, kdy jsem otevřela dveře ke své samostatné tvorbě.

Myslím, že mě již většina z Vás zná, že již nemusím vyprávět o tom, jak šťastná dívka k ještě většímu štěstí přišla, když vystudovala uměleckou školu, dále se věnovala keramice a nakonec si - za velké podpory rodiny - otevřela keramickou dílnu, kde již čtvrt století tvoří a stále ji to baví.

Mé předešlé výstavy byly věnované hlavně keramice, ale na této bych Vám chtěla ukázat především obrazy a sochy, protože malba a kresba bylo to prvotní, co mě zavedlo na SUPŠ v Bechyni. Tenkrát - v roce 1988 - těch výtvarných škol nebylo mnoho a bechyňská byla nejbližší a také to bylo řemeslo, užitě umění, kterým se dá lépe uživit... Škola mne tehdy ale naprosto uchvátila a nadchla a tak jsem se rozhodla, že tam strávím následující čtyři roky svého života. Naštěstí se tak rozhodla i komise u talentových zkoušek. Kresba byla po celou dobu můj nejoblíbenější předmět i poté, když jsem pracovala v Jihotvaru v Č. Budějovicích nebo u soukromníka, jsem si občas něco nakreslila nebo namalovala. Přišly děti, a přesto, že jsem si čas musela krást, i ty jsem zvěčnila. A nyní, když již trochu odrostly, jsem opět objevila kouzlo barev, světla a stínu a podlehla touze přenést na plochu své vlastní vidění světa. Nejraději maluji lidské postavy, ale ochotných modelů je pomálu a také se neustále vrtí a ošívají. Zato příroda je klidnější, také se mění, a to je dobře, nikdy nevstoupíš do stejné řeky, ale ani na stejnou cestu, ani do stejného lesa a nevdá jí, když jí namaluji větší strom, nebo menší rybník. A tak, když v podvečer běžím kolem rybníků a vidím tu krásu, chci se o to podělit s Vámi. Někdy rychlý snímek mobilem, protože jsou to tak prchavé okamžiky, že bych je nestihla namalovat, jindy si vezmu stojan a postavím si ho před kapličku nebo strom.

Možná se stávám dačickým patriotem, možná bych chtěla trochu více žít ve spojení s přírodou a jejími proměnami, proto asi vznikl můj Cyklus pohanských svátků, který se skládá z osmi obrazů, které ukazují, jak staří Slované uctívali Matku zemi a vážili si jejích darů, jak žili s ní a pro ni a ne proti ní. Chci ukázat ty krásné, ale i smutné okamžiky života, abychom si vážili každého dne a žili přítomným okamžikem...

Vladimíra Vávrů



Městské muzeum a galerie Dačice
Vás zve na prodejní výstavu

ROZSVIŤTE SI

**obrazy, sochy a keramika
Vladimíry Vávrů**
(25 let Dačické keramiky)

Slavnostní zahájení v sobotu
30. listopadu 2019 v 16 hodin
Vystoupí saxofonový kvartet
pod vedením **Tomáše Holického**

Otevřeno do 22. prosince 2019; úterý až pátek 9-12, 13-16 a neděle 13-16 hodin

Městské muzeum a galerie Dačice
Vás zve na prodejní výstavu



ROZSVIŤTE SI

**obrazy, sochy a keramika
Vladimíry Vávrů
(25 let Dačické keramiky)**

Na slavnostním zahájení v sobotu **30. listopadu 2019 v 16 hodin**
vystoupí saxofonový kvartet pod vedením **Tomáše Holického**

30. 11. - 22. 12. 2019

úterý až pátek 9-12, 13-16 a neděle 13-16 hodin