



Městské muzeum a galerie Dačice

Zpráva o hospodaření a činnosti organizace k 31. 12. 2024

Městské muzeum a galerie Dačice

Havlíčkovo nám. 85/I
380 01 Dačice
IČ: 00365777
DIČ: CZ00365777

1) Hospodaření Městského muzea a galerie Dačice k 31. 12. 2024

Položka	rozpočet 2024	čerpání k 31. 12. 2024	čerpání v %
spotřeba materiálu	100,00	146 421,59 / 121 421,59	146,4% / 121,4%
propagační materiál	5,00	3 749,44	74,9%
drobný dlouhodobý majetek	20,00	37 800,01 / 92 628,81	189,0% / 463,2%
spotřeba vody /plynu	12,50	12 062,84	96,5%
spotřeba elektrické energie	355,00	247 135,19	69,6%
Galerijní činnost na výstavní chodbě čp. 27/I	0,00	0,00	---
náklady na reprezentaci	4,00	535,00	13,4%
náklady na zboží k prodeji	110,00	129 853,05	118,0%
opravy a udržování	10,00	0,00	---
cestovné	4,00	5 701,00	142,5%
náklady na kulturní akce	5,00	11 177,00	223,5%
služby pošt	3,00	3 297,00	109,9%
služby telekomunikací	15,00	16 922,64	112,8%
poplatky za internet	8,50	8 663,00	101,9%
nájemné	558,00	558 184,00	100%
vzdělávání pracovníků	0,00	0,00	---
drobný nehmotný majetek	0,00	0,00	---
ostatní služby	95,00	124 129,83 / 91 677,83	130,6% / 96,5%
revize, odborné posudky	3,00	2 981,64	99,3%
mzdové náklady	1.965,00	1.713 795,00	87,2%
ostatní osobní náklady	100,00	151 732,00	151,7%
soc. a zdravotní pojištění	665,00	576 947,00	86,7%
příspěvky FKSP	39,50	17 137,95	43,4%
pojištění Kooperativa	5,50	4 722,00	85,8%
ostatní náklady - pojistné ...	9,00	20 324,85	225,8%
zákonné soc. náklady - obědy	48,00	22 462,00	46,8%
Běžné náklady	4.140,00	3 815 734,03	92,2%
Mimořádné náklady	120,00	69 828,80	58,2%
NÁKLADY CELKEM	4.260,00	3 885 562,83	91,2%
VÝNOSY CELKEM	650,00	715 764,64	110,1%
<i>z toho vlastní výnosy</i>	<i>530,00</i>	<i>600 935,84</i>	<i>113,4%</i>
<i>z toho použití fondů organizace</i>	<i>120,00</i>	<i>69 828,80</i>	<i>58,2%</i>
<i>z grantových programů</i>	<i>---</i>	<i>45 000,00</i>	<i>---</i>
Příspěvek zřizovatele na hlavní činnost	3.052,00	3 052 000	100%
Příspěvek na nájemné	558,00	558 000,00	100%
Příspěvek zřizovatele na mimoř. náklady	0,00	0,00	100%
PŘÍSPĚVEK ZŘIZOVATELE CELKEM	3.610,00	3 610 000,00	100%

Výnosy celkem	4 325 764,64
Náklady celkem	3 885 562,83
Výsledek hospodaření	440 201,81

Hospodaření Městského muzea a galerie Dačice k 31. 12. 2024

- výnosy celkem:	4 325 764,64 Kč.
- náklady celkem:	3 885 562,83 Kč.
- <u>kladný výsledek hospodaření:</u>	<u>440 201,81 Kč.</u>

!!! Vysvětlení vysokého účetního výsledku hospodaření !!!

Účetní výsledek hospodaření **neodpovídá reálnému výsledku hospodaření**, jelikož navržená výše položky spotřeby elektrické energie byla nadhodnocena (což vzhledem k situaci na trhu s energiemi vnímám jako velmi uvážlivý krok, který má ovšem tyto účetní následky). Energie byly řešeny daným výpočetním vzorcem. Dle tohoto propočtu by měla k 31. 12. 2024 být položka finančně čerpána na 355 000 Kč. K 31. 12. 2024 byla čerpána na částku **247 135,19 Kč**. Rozdíl mezi položkami činí **107 864,81 Kč**.

Velkých úspor došlo v kolonce mzdových prostředků, a to z důvodu dlouhodobé pracovní neschopnosti 1 pracovnice (nemocenská) a dlouhodobé péče (ošetření) 1 pracovnice. Z původních alokovaných finančních prostředků na těchto položkách činících dle rozpočtu 1 965 000,00 Kč bylo čerpáno **1 713 795,00 Kč**. Rozdíl mezi položkami činí **251 205,00 Kč**.

V poslední řadě k vyššímu výsledku hospodaření přispěly i vyšší výnosy oproti původnímu předpokladu, a to o **65 764,64 Kč**.

Úspory na těchto položkách činí souhrnem **359 069,81 Kč**.

Odečteme-li uspořené finance za spotřebu elektrické energie a uspořené finance za mzdové náklady, činil by **výsledek hospodaření 81 132 Kč**.

Navrhuji rozdělit hospodářský výsledek ve výši 440 201,81 Kč následovně:

- odvod zřizovateli ve výši 359 069,81 Kč
- do rezervního fondu přidělit částku ve výši 61 132,00 Kč
- do fondu odměn přidělit částku ve výši 20 000,00 Kč

Dodržení stanovených limitů:

Pro rok 2023 byl stanoven limit celkových mzdových prostředků ve výši **2 065 000,00 Kč**, čerpání mzdového fondu bylo k 31. 12. 2023 ve výši **1 865 527,00 Kč**. Položka byla čerpána s úsporou oproti plánu. Stanovený limit byl dodržen.

Limit počtu pracovníků – přepočtený stav byl stanoven na 4,5 a byl v této výši dodržen.

2) Komentář k čerpání položek rozpočtu

I. Náklady:

Spotřeba materiálu – překročeno o 46,4% oproti plánu. Nárůst je zapříčiněn účetně, a to protože na této položce je zanesena i část drobný DHM pořízeného v rámci grantového

programu – vybudování expozice v 2. patře věže kostela sv. Vavřince (expoziční panely a nosné konzole). Projekt byl částečně financován z grantu JČK, rezervního fondu. Ke konci roku 2024 se muzeum předzásobilo kancelářskými potřebami (papíry, tonery a barvy do multifunkční tiskárny aj.) a potřebami pro edukační programy. **Reálné překročení položky by tedy bylo o 21,4%.** Kryto úsporou v jiných položkách a vyššími výnosy.

Propagační materiál – čerpáno s úsporou oproti plánu.

Drobný dlouhodobý majetek – reálná výše sledované položky, po přeúčtování finančních prostředků, které byly hrazeny z rezervního fondu (multifunkční tiskárna) či dotace JČK (kamenný rotační mlýnek), činí **37 800,01 Kč**. Na účtu 558 (náklady z drobného dlouhodobého majetku) je vedeno 92 628,81 Kč, což je ovšem zapříčiněno tím, že zde musí být vedeny i položky, které byly financovány z jiných zdrojů (dotace, rezervní fond, atd.) Jedinou výraznější položkou (vyjma mlýnku a tiskárny) bylo kovové áčko na věž a falešné stěny na letní interaktivní výstavu. Položka tedy byla překročena o 89%, kryto úsporou na jiných položkách a vyššími výnosy.

Galerijní činnost na výstavní chodbě čp. 27/I – nebylo čerpáno.

Spotřeba vody – čerpáno s úsporou oproti plánu. Spotřebu účtuje Státní zámek Dačice dle smlouvy o nájmu. Na této položce je zaúčtována i spotřeba plynu – 525 Kč (nákup P-B lahve do venkovního topidla používaného při venkovních kulturních akcích (např. jarmark)

Elektrická energie – čerpáno s výraznou úsporou, spotřeba se v posledním čtvrtletí zvýšila z důvodu vytápění výstavních a depozitárních prostor. Položka byla v rozpočtu nadhodnocena. Vysvětlení viz výše.

Náklady na reprezentaci – čerpáno s úsporou oproti plánu.

Náklady na zboží k prodeji – překročeno o 18% oproti plánu. Navýšení nastalo nákupem suvenýrů na druhé prodejní místo – věž kostela sv. Vavřince, kryto úsporou na jiných položkách a vyššími výnosy

Opravy a udržování – nebylo čerpáno.

Cestovné – překročeno o 42,5%. Služební cesty na konferenci AMG a transport vypůjčených exponátů na výstavu. Kryto úsporou v jiných položkách a vyššími výnosy.

Náklady na kulturní akce – nárůst o 123,5% oproti původnímu plánu. Zde jsou započítávány výdaje na vernisáže - občerstvení. V nárůstu se promítlo průběžné zdražování potravin - občerstvení. Kryto úsporou na jiných položkách a vyššími výnosy.

Služby pošt – překročeno o 9,9%. V nárůstu se promítlo průběžné zdražování služeb ČP. Kryto úsporou na jiných položkách a vyššími výnosy.

Služby telekomunikací – položka překročena o 12,8% oproti plánu. Kryto úsporou na jiných položkách a vyššími výnosy.

Poplatky za internet – položka překročena o 1,9%. Kryto úsporou na jiných položkách a vyššími výnosy.

Nájem – v souladu s plánem. Za nájemné je zapláceno podle plánu ve 4 čtvrtletních splátkách 558 184,- Kč.

Ostatní služby – položka překročena o 30,6%. Překročení je dáno především nájmem za prostor pro pořádání jarmarku a nájmem z věže kostela sv. Vavřince. Nájem je zde počítán na procenta ze vstupného (nádvoří, park – 10%, věž – 20%). Nelze přesněji predikovat návštěvnost. Reálná výše položky by tedy činila 91 677,83 Kč a položka by byla plněna na 96,5%, tedy s úsporou. Kryto úsporou v jiných položkách a vyššími výnosy.

Revize odborné posudky – položka čerpána s úsporou oproti plánu (letošní rok proběhla revize hasících přístrojů, poplašného zařízení).

Mzdové náklady a ostatní osobní náklady – Položky jsou v souhrnu čerpány se značnou úsporou oproti plánu. Tato značná úspora byla dosažena ovšem dlouhodobou pracovní neschopností průvodkyně (nemocenská) a dlouhodobou péčí účetní (ošetřování rodinného příslušníka). V letních měsících musel být pro zajištění bezpečného chodu organizace a turistické sezony provoz zajišťován brigádními pracovníky (brigádní pracovníci zajišťovali průvodcovskou činnost kromě věže kostela sv. Vavřince i v hlavních prostorách muzea, a to z výše uvedeného důvodu). Provoz – muzeum ÚT-NE, věž PO-NE. Proto je položka „ostatní osobní náklady“ překročena. Stanovený souhrnný limit položek ve výši 2 065 000 byl ovšem dodržen. Úspora na této **položce je hlavní příčinou vysokého výsledku hospodaření.** *V případě, že by nedošlo k těmto nepředvídaným událostem, by byly položky čerpány v souladu s plánem.* V měsíci prosinci udělilo vedení členům organizace mimořádné odměny za celoroční práci, vzorné plnění svěřených úkolů, kreativitu, obětavost, přípravu nových projektů aj.

Sociální a zdravotní pojištění – čerpáno s úsporou oproti plánu. Uspořeno na položce díky návaznosti na položku mzdové náklady a ostatní osobní náklady.

Příspěvek FKSP – čerpáno s úsporou oproti plánu. Od 1. 1. 2024 tvořil nově příděl do FKSP dle nové vyhlášky pouze 1% ze mzdových prostředků. V rozpočtu bylo počítáno s tehdy aktuálními 2,0 % ze mzdových prostředků zaměstnanců organizace. Z FKSP je přispíváno na stravování zaměstnanců a na penzijní spoření. Nižší odvody zapříčinila také dlouhodobá nepřítomnost zaměstnanců (viz výše).

Pojištění Kooperativa- čerpáno s úsporou oproti plánu.

Ostatní náklady – pojistné... – položka překročena o 125% oproti plánu. V průběhu roku došlo k vytvoření hromadného pojištění majetku města Dačice, díky kterému má instituce pojištěn nově veškerý hmotný i sbírkový majetek. V rozpočtu nebylo s tímto nákladem počítáno. Kryto úsporou v jiných položkách a vyššími výnosy.

Náklady na obědy – již v roce 2021 přešla instituce ke stravenkovému paušálu. Položka je čerpána se značnou úsporou. Úspora je zapříčiněna dlouhodobou nepřítomností výše zmiňovaných zaměstnankyň.

Mimořádné náklady – čerpány s úsporou. V rámci mimořádných výdajů byla pořízena profi multifunkční tiskárna A3 (pro potřeby kurátora, grafika k výstavám, propagační materiály,

dokumentace sbírek, materiál pro edukační pracovníky atd.), v rámci spoluúčasti na grantech byly z mimořádných prostředků částečně financovány grantové projekty – expozice o starých hostincích ve věži sv. Vavřince a kamenný rotační mlýnek na mletí obilí při edukačních programech. V rozpočtu na mimořádné akce byly alokovány finance na zhotovení makety lisu na kostkový cukr, které ovšem v tomto roce nebyly čerpány. Vzhledem k dlouhodobé pracovní neschopnosti poptaného zhotovitele (zdravotní důvody) byla akce odložena. Akce by mohla být realizována roku 2025.

Přehled drobného dlouhodobého majetku pořízeného v roce 2024: v roce 2024 byl rotační kamenný mlýnek na mletí obilí, falešné stěny na výstavy, multifunkční tiskárna A3, kovové propagační áčko...

II. Výnosy:

Celkové výnosy organizace jsou ve výši: 4 325 764,64 Kč

- z toho vlastní výnosy ze služeb a prodeje:	600 935,84 Kč
- z toho požití fondů organizace:	69 828,80 Kč
- z grantových programů:	45 000,00 Kč

Použití fondů organizace – rezervní fond organizace (ze zlepšeného výsledku hospodaření) byl využit na financování schválených mimořádných akcí – spoluúčast na grantových řízeních - 30 000 Kč (částečné financování expozice ve věži a kamenného rotačního mlýnku, pořízení multifunkční tiskárny A3 39 828,80 Kč.

Grantové programy – v letošním roce byly podány 2 žádosti o dotační podporu, a to v dotačním programu JčK – Podpora muzeí a galerií 2024. Muzeum využilo obě nabízená opatření. V opatření „Úpravy expozic“ žádalo muzeum příspěvek na vybudování panelové expozice ve věži kostela sv. Vavřince, která se týká starých dačických hostinců (panely + úchytné konzole). V opatření „Muzejní edukace“ MMaG žádalo o příspěvek na pořízení kamenného rotačního mlýnku na mletí obilí pro edukační programy o životě v pravěku. Zbylé prostředky byly hrazeny z rezervního fondu organizace a běžných výdajů.

Provozní příspěvek - čerpání dle plánu.

III. Přehled o stavu jednotlivých fondů organizace:

Stav	k 1. 1. 2024	k 31. 12. 2024
Fond odměn	163 316,00	175 316,00
Fond kulturních a sociálních potřeb	54 583,16	46 643,11
Rezervní fond ze zlepšeného hosp. výsledku	322 488,08	265 754,36
Fond rezervní z ostatních titulů	74 905,13	85 660,13
Fond reprodukce majetku	38 645,00	38 645,00

3) Z činnosti Městského muzea a galerie Dačice do 31. prosince 2024

I. Návštěvnost:

Celkově muzeum navštívilo 14 249 osob (muzeum, věž, edukace, akce).

Nárůst je zapříčiněn zprovozněním nové pobočky – Renesanční věž kostela sv. Vavřince.

V loňském roce navštívilo MMaG Dačice 11 354 návštěvníků.

A) MMaG – Nový zámek

K 31. prosinci 2023 navštívilo muzeum **8 684** návštěvníků, tj. o 1 027 návštěvníků méně než v předchozím roce. V kultuře se projevuje nastávající krize a šetření domácností, ovšem vzhledem k okolním faktorům (válka, inflace, finanční krize, energetická krize) je situace vlastně pořád poměrně příznivá. Pokles návštěvnosti ovšem hlásí i ostatní subjekty. Výrazný pokles lze pozorovat v měsíci červenci (v meziročním zhodnocení, srpen již byl s mírnějším propadem). Nicméně nutno podotknout, že v měsíci červenci byla pozorována výrazně nižší fluktuace turistů ve městě než je v tom to měsíci dle meziročních zhodnocení běžné.

Návštěvnosti pomohla možnost uskutečnit tradiční Velikonoční a Vánoční jarmark a interaktivní výstava Prkna, která znamenají svět. Za další důležitý faktor je nutné považovat menší zájem cizojazyčných zájezdových skupin, než tomu bylo v roce minulém.

Během letních měsíců byla v červenci návštěvnost 1 348 osob (v loňském roce 1 862 osob) a v měsíci srpnu 1 654 (v loňském roce 1 930 osob). Oproti roku 2023 je zaznamenán výraznější pokles. Projevuje se ono šetření domácností, což se promítlo také na návštěvnosti regionálních muzeí. V rámci monitoringu stavu počtu turistů ve městě, lze říci, že se loňského roku obecně Dačice netěšily přílišnému zájmu turistů. V porovnání s rokem 2019, který lze brát jako běžný rok, je evidován pokles v návštěvnosti (7/2019 – 2030; 8/2019 – 2165). Nutno podotknout, že tato čísla jsou zkreslená počtem návštěvníků s volným vstupem (zvýhodnění, průkazky, návštěvníci kaple či pouze nakupující v pokladně), kdy tito návštěvníci byli evidováni pouhým odhadem. Od roku 2020 je vedena přesná denní evidence lidí s volným vstupem, což dělá také nižší počty této sledované skupiny. Pro sezonní návštěvnost nutno brát v potaz, že zde nejsou započítány návštěvníci edukačního programu Prkna, která znamenají svět (příměstské a pobytové tábory) a kulturní akce Zámecko-muzejní noc či Zábavné odpoledne s Tyláčkem (celkem 515 osob). Návštěvnost muzea během letní sezony tedy činí **3 517** návštěvníků. Letní sezona 2024 nebyla z hlediska návštěvnosti muzea hodnocena jako příznivá.

B) MMaG – Starý zámek

Muzeum získalo roku 2020 do své správy Galerijní chodbu na Starém zámku, která slouží pro prezentaci výtvarného umění.

Tyto reprezentativní výstavní prostory jsou volně přístupné bez vstupného. V uvedených prostorách není návštěvnost zaznamenávána.

C) Renesanční věž kostela sv. Vavřince

Od roku 2024 se MMaG Stalo provozovatelem vyhlídkové věže kostela sv. Vavřince. Mimo letní turistickou sezonu byla věž navštěvována v rámci edukačních programů pro MŠ a

ZŠ (počet účastníků evidován v rámci edukačních programů). Věž byla zajišťována brigádními průvodci. Hlavní sezona probíhala od 12. 6. – 10. 9. 2024. Otevírací doba PO-NE 10:00 – 16:00. Dle původního plánu měla být věž otevřena do konce září – vzhledem k nepříznivému počasí byla sezona ukončena před plánovaným termínem. Počet návštěvníků v průběhu sezony činí **3 664**.

D) Edukační programy

Do počtu návštěvníků nejsou zahrnuty počty návštěvníků edukačních programů. Krom standardně nabízených programů byl v tomto roce nabízen doplňkový program k výstavě Prkna, která znamenají svět, který využily školy a následně zájmové skupiny (letní tábory) z Dačicka a blízkého okolí. Edukační programy jsou tedy nabízeny mateřským školám, základním školám, gymnáziím a jiným zájmovým skupinám. Vzhledem k faktu, že po značnou část roku byla edukační pracovníce mimo pracovní schopnost, musela být nabídka programů omezena a selektována. Edukace se nově zaměřila na využití prostoru věže a seznamovala školní skupiny se životem ve věži a s Dačicemi z ptáčích perspektivy. Edukačních programů se zúčastnilo ca **1 210** účastníků. Počty pedagogických pracovníků, coby dohledu je započítán.

E) Akce

Do počtu standardních návštěvníků není započítána také akce Odpoledne s Tyláčkem, kdy počet návštěvníků byl evidován na ca **198** osob a zámek-muzejní noc, které se zúčastnilo **244** osob. Volné noční prohlídky věže kostela sv. Vavřince se zúčastnilo **153** osob. Do edukačních programů nejsou započítáni účastníci dílniček v rámci Dnů zdraví – ca **96** osob. Počet účastníků Zvonkového průvodu neevidován (odhadem 700 osob).

II. Výstavy a další akce, které proběhly:

II. a: Výstavní prostory MMaG Dačice

- 4. 2. – 14. 4. 2024
Sblížení s Českou Kanadou. Vlastimil Sítař a Jaroslav Rodek
/kurátor: Bc. Barbora Kallová/
- 28. 4. – 26. 5. 2024
Výstava prací žáků ZUŠ Dačice
/kurátor: Bc. Barbora Kallová/
- 9. 6. – 8. 9. 2024
Prkna, která znamenají svět
/kurátor: Bc. Markéta Rychlíková /
Mgr. Martin Rychlík)
- 15. 9. – 13. 10. 2024
Podivuhodné bytosti. Tvorba Vladimíry Vávrů /kurátor: Bc. Barbora Kallová/
- 21. 10. – 16. 11. 2023
Valentín Horba – Vyznání
/kurátor: Bc. Barbora Kallová/
- 24. 11. – 22. 12. 2023
Když se medvěd přitulí
/kurátor: Bc. Barbora Kallová/

II. b: Výstavní chodba

- 13.2. - 7. 4. 2024
Kde se pivo pije, tam se dobře žije aneb průvodce po starých dačických hostincích. /kurátor: Mgr. Martin Rychlík, Bc. Barbora Kallová/
- 16. 4. – 14. 7. 2024
Souznění. Obrazy Ludmily Růžičkové. /kurátor: Bc. Barbora Kallová/
- 16. 7. – 22. 9. 2024
Křížové cesty v krajině /kurátor: Bc. Barbora Kallová/
- 24. 9. – 22. 12. 2022
Falešná hranice. Akce „Kámen“. /kurátor: Mgr. Martin Rychlík/

II. c: *Galerijní chodba na Starém zámku*

- 24. 2. – 14. 6. 2024
Fotografická zastavení. Fotografie Jaroslava Hedbávného. /kurátor: Bc. Barbora Kallová/
- 23. 6. – 20. 10. 2024
SELF i. e. Proměny. Obrazy Magdalény Binderové. /kurátor: Bc. Barbora Kallová/
- 5. 10. – 31. 12. 2024
Rajčata a okurky. Přetisky Pavly Krkoškové. /kurátor: Mgr. Martin Rychlík, Bc. Barbora Kallová/

II. d: *Schodišťová hala MMAg*

- 28. 4. – 26. 5. 2024
Výstava prací žáků ZUŠ Dačice (součást výstavy, která se konala v hlavních prostorech). /kurátor: Bc. Barbora Kallová/

II. e: *Zámecká kaple Nanebevzetí Panny Marie*

- 5. 3. – 2. 6. 2024
Dačická okénka tu žijí s vámi. Fotografie Jaroslava Havlíka. /kurátor: Bc. Barbora Kallová/

II. f: *Další výstavní projekty*

- **Stálá expozice – Průvodce po starých dačických hostincích – instalováno v 2. patře věže kostela sv. Vavřince.** /autor a kurátor: Mgr. Martin Rychlík, grafické zpracování: Bc. Barbora Kallová/

II. g: *Muzejní čtvrtky*

- Muzejní čtvrtek 14. 3. 2024. PhDr. Radek Muška (STC): **Výroba bankovek v Československu a Česku od roku 1918 až po současnost.**
- Muzejní čtvrtek 18. 4. 2024. Petr Oupor: **Pětistá růže.**
- Muzejní čtvrtek 16. 5. 2024. Radim Kuba: **Domácí vaření piva.**
- Muzejní čtvrtek 10. 10. 2024. Petr Oupor: **Lesk pokoseného štítu.**
- Muzejní čtvrtek 19. 10. 2024. PhDr. Dalibor Hobl: **Křížové cesty v krajině.**
- Muzejní čtvrtek 14. 11. 2024. JUDr. Petr Vedra: **Spolek Jamník a doly na Jemnicku.**
- Komentovaná prohlídka expozic 12. 12. 2024. Mgr. Martin Rychlík: **Velké změny v muzeu aneb jak budou vypadat nové expozice.**

II. h: Kulturní akce

- 24. 3. 2024
Velikonoční jarmark 2024
- 18. 5. 2023
Mezinárodní den muzeí 2024 – volný vstup do muzea
- 21. 7. 2024
Parková výstava (happening umělců - spolupráce s Vladimírou Vávřů)
- 26. -27. 7. 2024
Noční prohlídky věže kostela sv. Vavřince.
- 24. 8. 2024
Dačická zámeco-muzejní noc 2024 – noční prohlídky MMaG, věže kostela sv. Vavřince a Státního zámku při svíčkách + přednáška Mgr. et Mgr. Dany Marešové PhD. – Rod nade vše – Vzdělávání a výchova Habsburků versus Dalbergů v předminulém století.
- 25. 8. 2024
Hrajeme si s Tyláčkem – zábavné odpoledne pro děti
- 14. – 15. 9. 2024
Dny evropského kulturního dědictví. Volný vstup do muzea + provoz věže kostela Sv. Vavřince + kostel sv. Vavřince (vzhledem k nepřízní počasí – omezeno).
- 12. – 13. 10. 2024
Dny otevřených ateliérů. Volný vstup do muzea + komentovaná prohlídka výstavy Vladimíra Vávřů – Podivuhodné bytosti.
- 1. 12. 2024
Zvonkový průvod a rozsvícení vánočního stromu
- 8. 12. 2024
Vánoční jarmark 2024

Průběžně s návštěvníckým provozem docházelo k řešení interních záležitostí – reorganizace depozitárních prostor, v závěru roku – deinstalace stávajících expozic, práce na výstavním plánu, zápis přírůstků odborné muzejní knihovny, práce na sbírkovém fondu, práce na dotačních projektech, práce na renovaci výstavního mobiliáře, digitalizace výstřížkové služby, digitalizace evidenčních karet - archeologie.

V. Tisk, propagace instituce a jiné

MMaG Dačice pravidelně přispívá do Dačického zpravodaje a jiných regionálních tiskovin (Jarmark, Ozvěny aj.). Publikován je plán akcí na následující měsíc a další články:

RYCHLÍK, M.: Adventní čas v Městském muzeu a galerii Dačice. Dačický zpravodaj 2024, č. 1, s. 4.

RYCHLÍK, M.: Nové přírůstky do sbírky MMaG Dačice za rok 2023. Dačický zpravodaj 2024, č. 2, s. 18.

RYCHLÍK, M.: Příspěvek k zaniklým středověkým osadám na území bývalého dačického a slavonského soudního okresu I. část. Dačický zpravodaj 2024, č. 3, s. 8.

RYCHLÍK, M.: Příspěvek k zaniklým středověkým osadám na území bývalého dačického a slavonského soudního okresu II. část. Dačický zpravodaj 2024, č. 4, s. 10.

RYCHLÍK, M.: Kam zmizela svatá Anna?. Dačický zpravodaj 2024, č. 5, s. 12.

RYCHLÍKOVÁ, M. - RYCHLÍK, M.: Prkna, která znamenají svět... Dačický zpravodaj 2024, č. 6, s. 8.

RYCHLÍK, M.: Zprávy z dačického muzea. Dačický zpravodaj 2024, č. 7, s. 10.

RYCHLÍK, M.: jak tehdy vypadala dačická radnice - I. Dačický zpravodaj 2024, č. 8, s. 10.

RYCHLÍK, M.: Jak tehdy vypadala dačická radnice – II. Dačický zpravodaj 2023, č. 9, s. 7.

RYCHLÍK, M.: Dačice ve střední, mladší a pozdní době hradištní – I. část. Dačický zpravodaj 2024, č. 10, s. 11.

RYCHLÍK, M.: Dačice ve střední, mladší a pozdní době hradištní – II. část. Dačický zpravodaj 2024, č. 11, s. 8.

RYCHLÍK, M.: Muzeum čeká velká proměna. Dačický zpravodaj 2024, č. 12, s. 16.

Odborné publikační počiny zaměstnanců MMaG Dačice v roce 2023:

1. LOJKA, V. – MASTNÁ, N. – RYCHLÍK, M.: Dačice včera a dnes II. Žďár nad Sázavou 2024.

2. RYCHLÍKOVÁ, M.: Medvědí adventní kalendář. Pracovní listy pro děti (dostupné online: <https://muzeumdacice.cz/medvedi-adventni-kalendar/>)

3. RYCHLÍK, M.: Městské muzeum a galerie Dačice v roce 2023. Vlastivědný sborník Dačicka, Jindřichohradecka a Třeboňska 36, 2024, s. 238-244.

4. LEBR, M. – RYCHLÍK, M.: Festival dechových orchestrů v Dačicích v letech 1979-1999 z pohledu dobových propagačních materiálů ve sbírkách MMaG a místního dobového tisku. Vlastivědný sborník Dačicka, Jindřichohradecka a Třeboňska 36, 2024, s. 258-268.

Napsali o nás:

Jindřichohradecký deník ze dne 27. 8. 2024 – Dačické muzeum se kompletně promění. Probudí se do 21. století. Dostupné online z:

https://jindrichohradecky.denik.cz/zpravy_region/mestske-muzeum-a-galerie-dacice-expozice-rekonstrukce.html

Jihočeský deník ze dne 6. 12. 2024: Milujete plyšové medvědy? Pak musíte na výlet do Dačic

VI. Přednášky, edukace, badatelská a konzultační činnost:

26. 3. 2024 – schůze Spolku přátel muzea

8. 11. 2024 – Staré Hobzí. Mgr. Martin Rychlík: Pravěk a doby hradištní na Dačicku a Starohobezsku.

K 31. 12. 2024 bylo provedeno celkem 44 edukačních programů pro MŠ, ZŠ či gymnázia: (vzhledem k dlouhodobé pracovní neschopnosti edukátorky Mgr. Kolářové – převzal část edukačních programů Mgr. Martin Rychlík a dobrovolnice M. Rychlíková – toho času na mateřské/rodičovské dovolené)

1. Edukační programy pro MŠ

- Jak to bylo s kostkou cukru – 3
- Co anděl vyprávěl - 1
- Na skok mezi lidové svátky - 1

2. Edukační programy pro ZŠ a gymnázia

- Archeologem na zkoušku – 5
- Zažij pravěk – 4
- Zažij středověk – 1
- Renesance a baroko v Dačicích – 3
- Komentovaná prohlídka ZSO Pfaffenschlag – 2
- Prkna, která znamenají svět – 3
- Unikni (z) cukru – 8
- Na skok mezi lidové svátky – 1
- Fridrich byl in i bez wifi - 1
- Dačice z věže - 8
- Komentované prohlídky výstav – 3

Edukační program – komentované prohlídky města – běžně nabízeno turistickým zájezdům, pro dětské skupiny upravená verze

Ředitel instituce vystoupil dne 23. 1. 2024 v ČT v pořadu Dobré ráno – připomenutí výročí vynálezu kostkového cukru a odkazu J. K. Rada v Dačicích.

Zaměstnanci muzea také spolupracují s TV Datel a pravidelně přispívají aktualitami z muzea (cca 1-2 příspěvky za 14 dní). Zaměstnanci jsou také několikrát v roce hosty rozhlasového vysílání Českého rozhlasu – radiožurnál, kde zvou na akce muzea či raportují o probíhajících výstavách.

V průběhu roku ředitel instituce vyřizuje žádosti a dotazy badatelů (k 31. 12. 2023 ca 42 vyřízených žádostí), rovněž poskytuje konzultace k seminárním či absolventským pracím z oboru jemu příslušném či pracím s obecným zaměřením na oblast historie, archeologie, muzeologie, památkové péče, paleografie, zároveň navrhuje témata absolventských prací specializující se na oblastní problematiku.

Ředitel organizace se roku 2024 stal členem redakční rady Vlastivědného sborníku Dačicka, Jindřichohradecka a Třeboňska.

Ředitel organizace je rovněž členem Krajské sekce AMG.

VII. Opravy, údržba a inovace

Výstavba nové expozice v 2. patře věže kostela sv. Vavřince.

Nové osvětlení v depozitárních a kancelářských prostorách.

Došlo k reorganizaci externího skladu – získání volného prostoru pro dočasné uložení původního výstavního mobiliáře z původních expozic.

Probíhaly běžné opravy – opravy dveří, zámků, svítidel v expozici.

Výroba prvků k výstavě Prkna, která znamenají svět.

VIII. Dotace

V lednu 2024 muzeum požádalo o finanční příspěvek v programu Podpora muzeí a galerií 2024 na vybudování expozice: Průvodce po starých dačických hostincích ve věži kostela sv.

Vavřince. Muzeum získalo dotaci ve výši 25 000 Kč. Projekt byl dofinancován vlastními zdroji instituce ve výši 37 888,00 Kč.

V lednu 2024 muzeum požádalo o finanční příspěvek v programu Podpora muzeí a galerií 2024 na zhotovení kamenného rotačního mlýnku pro edukační programy o životě v pravěku. Muzeum získalo dotaci ve výši 20 000 Kč. Projekt byl dofinancován vlastními zdroji instituce ve výši 15 000,00 Kč.

IX. Sbírky

Roku 2024 bylo do muzejních sbírek zapsáno 51 přírůstkových čísel.

Podsbírka výtvarné umění byla obohacena o obrazy dačického rodáka Vladimíra Tůmy a o obraz a sochu současné autorky Vladimíry Vávrů. K významným přírůstkům z podsbírky Jiné lze jmenovat Helmu SS, soubor hornin a minerálů z Jihozápadní Moravy, hasičskou sekerku s opaskem, olověnou plombu z dačické rafinerie cukru a soubor pozdně paleolitické štípané kamenné industrie z návrší U Tří křížů v Dačicích. Významným exponátem, který poukazuje na každodennost postního středověku a raného novověku je malovaný trám z domu čp. 4, který byl získán v rámci rekonstrukce KD Beseda.

Fond sbírkové knihovny byl obohacen o 31 děl, jedná se z větší míry o staré tisky po slavonském lékaři MUDr. Součka a sbírky Archů z nakladatelství Dobré dílo ve Staré Říši (Josef Florian).

Ve sbírkách muzea je k 31. 12. 2024 zapsáno 20 010 inventárních položek. Odborná knihovna čítá 8 604 svazků.

V roce 2024 došlo k dílčí inventarizaci sbírkových předmětů – podsbírka Výtvarné umění.

Od roku 2020 se pracovníci MMAg průběžně podílí na digitalizaci inventárních záznamů: Digitalizované záznamy:

0-archeologie (zápisy kompletní) – již digitalizace pouze nových přírůstků (digitalizace přírůstků od 2025 dále)

1-mineralogie (zápisy kompletní) – již digitalizace pouze nových přírůstků (digitalizace přírůstků za 2020 – 2025)

2-numismatika (zápisy kompletní) – již digitalizace pouze nových přírůstků (digitalizace přírůstků za 2020 – 2025)

3-výtvarné umění (zápisy kompletní) – již digitalizace pouze nových přírůstků (digitalizace přírůstků za 2020 – 2025)

4-umělecká řemesla (zápisy kompletní) - již digitalizace pouze nových přírůstků (digitalizace přírůstků za 2020 – 2025)

5-národopis (zápisy kompletní) - již digitalizace nových přírůstků (digitalizace přírůstků za 2020 – 2025)

6-dokumenty a fotografie do roku 1945
(plánované doplnění 2025 - 2026)

7-dokumenty a fotografie od roku 1945
(plánované doplnění 2026 - 2027)

8- knihy (započato 2022, pokračování v digitalizaci záznamů i v roce 2025)

9-různé (zápisy kompletní) – již digitalizace pouze nových přírůstků (digitalizace přírůstků za 2020 – 2025)

Odborná knihovna (digitalizace započne po ukončení celkové reorganizace – plánované ukončení reorganizace: březen/duben 2022, následný digitalizace – zimní měsíce 2023/2024/2025)

Významným počinem je kompletní digitalizace výstřižkové služby z let 1960 – 2022.

X. Restaurování sbírkových předmětů

V roce 2024 podán návrh na restaurování části malovaného stropního trámu z měšťanského domu čp. 4 získaného při rekonstrukci KD Beseda (restaurováním pověřeno Muzeum Jindřichohradecka. Restaurování exponátu inv. č. 17 131 proběhne v roce 2025.

XI. Spolupráce s ostatními organizacemi ve městě (+ další organizace mimo město Dačice)

Spolek přátel muzea v Dačicích – úzká spolupráce, akce některé připravovány společně – muzejní čtvrtky, personální výpomoc na jarmarcích a jiných akcích. Ředitel je členem spolku.

Město Dačice – zřizovatel instituce, konzultace, propagace instituce na webu, FB, TV Datel, Dačickém zpravodaji, spolupráce na publikaci Dačice včera a dnes II. a akci EHD aj.

Kulturní dům Beseda – spolupráce na zvonkového průvodu, vylepování plakátů na akce muzea, zapůjčení techniky a pивních setů na akce, aj.

ZUŠ Dačice – spolupráce při zajišťování hudebních vystoupení na vernisážích muzea, realizace každoroční výstavy prací žáků ZUŠ, kdy muzeum umožňuje prezentaci prací žáků školy, příprava zvonkového průvodu, návštěvy žáků školy na výtvarných výstavách muzea.

Dačické okénko – pořádání výstavy upomínající výročí a činnost Dačického okénka.

Ateliér Vladimíry Vávru – spolupořádání happeningu umělců v zámeckém parku.

Římskokatolická farnost Dačice – spolupráce při zajišťování Noci kostelů a realizaci komentovaných prohlídek města (prohlídka kostela sv. Vavřince, ukázka hry na varhany, prohlídka renesanční věže). Pronájem věže k provozování prohlídek v letní sezoně.

Karmel Matky Boží Dačice – spolupráce při realizaci komentovaných prohlídek města (kostel sv. Antonína Paduánského) a edukačních programů.

Obec Staré Hobzí – přednáška o místní pravěké historii.

Mateřské školy ve městě a okolí – z MŠ v Sokolské a Bratrské ulici u nás děti vystupují s programem o jarních a vánočních výstavách. Nabídka edukačních programů (např. Velikonoční tradice, Vánoční svátky aj.).

Základní školy ve městě a okolí, gymnázium – návštěvy vybraných výstav žáky a studenty školy, speciální výukové hodiny v prostorách muzea, edukační programy k jednotlivým expozicím, archeologii a dějinným etapám.

DDM Dačice – komentované prohlídky výstavy Prkna, která znamenají svět pro návštěvníky příměstských táborů od DDM, zapůjčení stánků při nočním Běhu pro světlušku.

Divadelní soubor Tyl a Tyláček – spolupráce s akcí do říše divů za zrcadlem a dalších akcích. Ředitel MMaG je zároveň členem výboru spolku a režisérem přípravného ochotnického spolku DS Tyláček Dačice.

Městská knihovna – sdílení propagačních materiálů.

Státní zámek Dačice – propůjčuje muzeu prostory pro kulturní akce, jarmarky, pro vernisáž letní výstavy. MMaG Dačice provozuje zámeckou kapli, koordinace při akcích MMaG Dačice. Letošní rok pořádalo muzeum a zámek společnou Zámecko-muzejní noc.

Zdravé město Dačice – zapůjčení stánků pro jarmarky a akce realizované ZM Dačice. Realizace společné akce – dílničky pro děti v rámci dnů zdraví.

AMG – vedení MMaG se účastnilo jednání Jihočeské krajské sekce AMG ve Veselí nad Lužnicí a celostátního sněmu v Ostravě.

NPÚ, ÚOP v Kroměříži – spolupráce na zápůjčce sbírkových předmětů

SOkA Jindřichův Hradec – odborné konzultace k archiváliím, týkajících se Města Dačice a okolí.

Památková péče při MÚ Dačice – odborné konzultace z hlediska archeologie, ředitel je rovněž členem památkové komise.

Muzeum Jindřichohradecka – konzultace s pracovníky Muzea Jindřichohradecka, spolupráce na publikační činnosti.

Letecké muzeum Viléma Göttha – umožnění vstupu návštěvníků komentovaných prohlídek města. Dlouhodobá zápůjčka nevyužívaného výstavního mobiliáře

Podpora regionálních výrobců dárkových předmětů – prodej na pokladně MMaG Dačice, zprostředkování možnosti prodeje svých výrobků při tradičních jarmarcích.

XII. Personální obsazení (4,5 úvazku)

1,0 ředitel; 1,0 účetní; 1,0 kurátor sbírkových a mobiliárních fondů; 0,5 průvodce – edukátor; 0,5 průvodce – dokumentátor; 0,5 úklidová služba

+ dobrovolný pracovník (bez nároku na honorář) – edukační programy pro MŠ, správa webu, výstava Prkna, která znamenají svět, odpoledne pro děti

XIII. Akce plánované na rok 2025

Výstavy pro rok 2025 v MMaG Dačice

Hlavní výstavní prostory MMaG

Vladimír Tůma – obrazy
Dhíedruvi
2. března – 20. dubna

ZUŠ Dačice
práce žáků
27. dubna – 25. května

Letní interaktivní výstava
o škole a školství
8. června – 24. srpna

Vladimír Nosek – akryl/koláž
& Anna Krmínská – socha/reléf
My dva
2. září – 28. září

Generálmajor in memoriam
František Škoplán
hrdina 2. sv. války z Dolních Němců
7. října – 5. listopadu

Zima se blíží
historické sánky, lyže, brusle
a sněžnice
ze sbírek Jana Hainla
23. listopadu – 22. února 2026

Výstavní chodba MMaG

Dana Živorová – obrazy
Doteky jižních Čech
4. února – 30. března

Roztroušená krása
práce pacientů
s roztroušenou sklerózou
8. dubna – 22. června

Netopýři tajemní a zranitelní
Česká společnost
pro ochranu netopýrů
1. července – 28. září

Jménem republiky a jejího lidu
panelová výstava
30. září – 21. prosince

Galerie Starý zámek

Lenka Bastlová – fotografie
Útržky
16. února – 8. června

Alena Bártová – obrazy
Zakletý v tuši
22. června – 5. září

Regina Alfery – obrazy
Wieners Geschichten
Viedeřské příběhy
21. září – 31. prosince

Tradiční akce a další

13. dubna
Velikonoční jarmark

27. července
Parková výstava

23. srpna
Zámecko-muzejní noc

24. srpna
Zábavné odpoledne pro děti

13. – 14. září
Dny evropského
kulturního dědictví

11. – 12. října
Dny otevřených ateliérů

30. listopadu
Zvonkový průvod

7. prosince
Vánoční jarmark

Muzejní čtvrtek
(přednášky)
vybrané čtvrtky

2025

**Plán výstav a akcí
Městského muzea a galerie Dačice**

Změna programu výstav

V Dačicích 6. 2. 2025

Martin Rychlík, řed. MMaG